

Reflectie op de casussen:

Doel: aan de hand van enkele vragen denken de deelnemers na over deze liturgische vorm en of deze toepasbaar is in de eigen context en of deze vorm creatief en/of missionair is?

Introductie

Centraal in de liturgie staat het Bijbels gedenken. God gedenkt de mens, zijn/haar volk, het verbond. Gedenken betekent in herinnering roepen. Gods bevrijdende handelen wordt present gesteld alsof het mij/ons zou kunnen overkomen.

Liturgie kun je ook beschrijven als het vertellen van het verhaal van God. Het verhaal van God zoals in de Schriftlezing naar voren komt. Maar we vertellen dit verhaal opnieuw. Niet alleen via de lezingen en preek dus, maar ook via de liederen, de gebeden, de aankleding, vertellen we dit verhaal, becommentariëren het, beantwoorden het. Het verhaal van de mens, mijn verhaal, uw verhaal staat daar niet los van, het verhaal van God raakt mijn en uw verhaal en is daarin opgenomen. Zo wordt het verhaal iets van ons samen.

1. **Wie** verwacht je aan tafel?
 - Wie is **welkom** aan deze tafel? Kan een niets vermoedende voorbijganger ook mee doen? Voelen mannen/vrouwen/ van verschillende culturen zich welkom? Jong en oud?
Waaruit blijkt dat?
Denk aan: taalgebruik, opstelling, gekozen teksten, liederen, muziek, attitude.
Maar ook aan: de vorm, de sfeer, de leiding, de organisatie?
2. **Hoe zorg je voor een onderlinge verbinding** tussen de tafelgenoten bij deze manier van vieren? Hoe organiseer je het inhoudelijk gesprek? Bijv door gesprekskaartjes (<https://vertellis.nl/> ; [veelkleurig/meerstemmig](#);)
3. **Op welke manier krijgt G'd een plaats (via verhaal/symbool/beeld/bezoeker)** in deze viering? Sluit het volgens aan bij het bijbels spreken over G'd en op welke wijze? Sluit het Godsbeeld/ het verhaal van G'd aan bij het leven van mensen?
4. Is er een verbinding met de **traditie** en **Bijbel**, verloren pareltjes?

Kun je gebruik maken van vormen of elementen die traditioneel zijn ondergesneeuwd (versiering, dans, muziek, meditatie, interactie)? En op welke wijze is het nieuw?